

Проект "Русский музей для всех" Международного открытого грантового конкурса "Православная инициатива" в 2018 году

Проект «РУССКИЙ МУЗЕЙ ДЛЯ ВСЕХ» направлен на социокультурную реабилитацию инвалидов и социально незащищенных граждан Чувашии средствами русского христианского изобразительного искусства.

В Церковно-историческом музее по проекту проводились экскурсии для различных групп населения. Проведена «Летняя программа» для 722 детей в пришкольных лагерях города Чебоксары. С выставкой «Корабль веры», представленной в школе № 56, ознакомились 1058 человек. Для незрячих посетителей музея созданы тактильные макеты, позволяющие наощупь изучить историю Чувашского края. Инклюзивные квест-экскурсии проводились для всех желающих почувствовать и понять историю тактильно-сенсорным способом.

Лекторий "Русский музей для всех" познакомил пациентов детского отделения Республиканской психиатрической больницы с шедеврами иконописи из коллекции Государственного Русского музея. Состоялось 22 беседы о картинах Русского музея для 173 пациентов детского отделения. Проведены встречи в Светлый праздник Пасхи и на Новогодней ёлке для детей Паллиативного отделения городской детской больницы № 3.

Художественные занятия по пластилинографии проведены для учеников коррекционной школы для слепых и слабовидящих при помощи волонтеров студентов Чебоксарского медицинского колледжа и Чувашского педагогического университета.

Проводился кинолекторий с показом видеофильмов онлайн. Были показаны фильмы к Столетию трагической гибели Царской семьи. Проект также предусматривал проведение 5 лекций о русском искусстве, транслируемых из Санкт-Петербурга. В связи с тем, что при реализации проекта мероприятия проводились для более компактных групп по 20-30 человек, состоялось 9 лекций по русскому изобразительному искусству в формате видеопросмотра мультимедийных материалов в зале Виртуального Русского музея при храме.

28 июня проведен флешмоб в память об Императоре Николае II с участием воспитанников Центра развития творчества детей и юношества "Росток", детей из Воскресной школы, Социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних г. Чебоксары.

Проведены 17 занятий творческой мастерской "Добродело", в которых приняли участие прихожане, дети из многодетных семей, получатели социальных услуг Социального центра, участницы Чувашского отделения «Всероссийского общества глухих». Состоялись мастер-классы по цветоделию, живописи и ажурному вырезанию из бумаги, по вышиванию лентами, шитью игрушки из фетра, бисероплетению, валянию из шерсти, лепке из пластилина и глины.

На студенческом кружке «Подготовка будущих специалистов дефектологов к взаимодействию с незрячими детьми» изготовлено 5 рукодельных рельефных книг. На факультете дошкольной и коррекционной педагогики и психологии состоялась презентации учебно-методического пособия "Тактильная рукодельная книга", подготовленного старшим преподавателем кафедры коррекционной педагогики Ириной Смирновой. Методическое пособие выпущено тиражом 80 экземпляров. Сотрудники и волонтеры Церковно-исторического музея приняли участие в Международной научно-практической конференции "Музейное наследие и цифровая культура".

Командировка, состоявшаяся в рамках VII Санкт-Петербургского культурного форума, позволила поделиться опытом проектной деятельности. Презентации и тексты докладов опубликованы в корпоративном методическом блоке на портале Виртуального Русского музея, где выложены также видеозаписи выступлений на конференции.

23 августа 2018 г. тактильная выставка «Мы живем в мире» показана на III Международном православном молодежном форуме и удостоилась Премии Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла на развитие уникального общественно значимого проекта. В сентябре с ней познакомились участники X Всемирного парамузыкального фестиваля и Всероссийской Спартакиады для слепых.

Таким образом, в рамках проекта проведена социокультурная реабилитация и просветительская деятельность средствами русского христианского изобразительного искусства для инвалидов, пожилых, детей и молодежи Чувашской Республики. Социальные эффекты от реализации проекта способствуют сохранению наследия Русской Церкви. Учитывая масштаб охвата целевых групп благополучателей, достижение целей и задач, проект можно охарактеризовать как успешно реализовавшийся.

Полученные результаты могут быть использованы как в церковных, так и в государственных учреждениях культуры при работе с посетителями, имеющими ограничения в физических и материальных возможностях, а также в широкой просветительской деятельности среди детей и молодежи.